

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
НОВОСИБИРСКОГО РАЙОНА НОВОСИБИРСКОЙ ОБЛАСТИ
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ п. ТУЛИНСКИЙ»**

ПРИНЯТО

на заседании Педагогического совета
протокол № 1 от «01» 09 2023



УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУДО ДШИ п. Тулинский

С.Г. Артемьева

Образовательная программа

на 2023 – 2024 учебный год

п. Тулинский

2023

1. ИНФОРМАЦИОННАЯ СПРАВКА

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования Новосибирского района Новосибирской области «Детская школа искусств п. Тулинский» открыта в 2008 году.

Учредитель – Администрация Новосибирского района.

Юридический и фактический адрес школы – 630521

П.Тулинский ул. Академика Першилина 21.

Контактный телефон, факс 2-931-788

Электронная почта dshiTyilinskii@yandex.ru

Лицензия Серия 54ЛО1 № 004170 Регистрационный № 10636 от 14 августа 2018 г.

сайт: [http:// https://dshityilinskii.kuz-edu.ru/](http://https://dshityilinskii.kuz-edu.ru/)

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств п. Тулинский» (Сокращенное наименование – МБУДО «ДШИ п. Тулинский») ведет образовательную деятельность на основании лицензии № 10636, серии 54ЛО1 № 004170 выданной Министерством образования Новосибирской области 14 августа 2018 года.

МБУДО «ДШИ п. Тулинский» (далее Школа) является юридическим лицом, имеет Устав, обладает обособленным имуществом, имеет самостоятельный баланс, лицевые счета, открываемые финансовым органом, печать, штампы, бланки со своим наименованием.

Школа является казенным образовательным учреждением; тип Учреждения – организация дополнительного образования.

Школа создана для обеспечения реализации предусмотренных законодательством Российской Федерации полномочий органов местного самоуправления в сфере дополнительного образования.

2. АНАЛИТИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Высокие достижения российского образования и культуры были осуществлены благодаря сложившейся в XX веке уникальной системе непрерывного художественного образования «школа – училище – ВУЗ», начальным звеном которой являются детские школы искусств. На протяжении XX века детские школы искусств выполняли важную социально-культурную и социально-экономическую миссию: в первую очередь – это предпрофессиональная подготовка детей, выявление наиболее одаренных, способных в дальнейшем освоить профессиональные программы в области искусств в средних профессиональных и высших учебных заведениях, а во вторую – общеэстетическое воспитание подрастающего поколения, обеспечивающее формирование культурно образованной части общества, заинтересованной аудитории слушателей и зрителей.

Эта трёхуровневая образовательная система весьма актуальна и в настоящее время. Исключение какого-либо звена в этой цепочке может привести к утрате завоеванных позиций в российском художественном образовании, признанном во всём мире.

Важнейшим условием функционирования детских школ искусств является общедоступность и массовый характер образования детей. Задача детской школы искусств – не только традиционно выполнять функции широкого художественно-эстетического просвещения и воспитания, но и обеспечивать возможность раннего выявления таланта и создавать условия для его органичного профессионального становления. Именно детская школа искусств предоставляет благоприятные условия для разностороннего художественного развития ребёнка, оказывает помощь в реализации его потенциальных возможностей и потребностей, развивает его творческую и познавательную активность.

Настоящая Образовательная программа МБУДО «ДШИ п. Тулинский» на 2023–2024 учебный год определяет организацию и основное содержание образовательного процесса в Школе с учетом:

- обеспечения преемственности образовательных программ в области искусств (образовательных программ среднего профессионального и высшего образования в области искусств);

- сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере образования, культуры и искусства.

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012. в ДШИ реализуются дополнительные предпрофессиональные и общеразвивающие программы в области искусств.

Дополнительные образовательные программы художественной направленности (далее – общеразвивающие программы) реализуются в Школе с целью привлечения к различным видам искусств наибольшего количества детей, в том числе не имеющих необходимых творческих способностей для освоения предпрофессиональных программ.

Содержание общеразвивающих программ и сроки обучения по ним определяются образовательной программой, разрабатываемой Школой самостоятельно с учетом рекомендаций Министерства культуры Российской Федерации.

Дополнительные образовательные программы, реализуемые в ДШИ, дают возможность осуществлять дифференцированный подход к каждому ребенку, наиболее точно определять перспективы развития учащегося и организовывать учебный процесс с учетом творческих способностей, индивидуальных и возрастных особенностей и возможностей каждого учащегося.

Перечень дополнительных образовательных программ, а также обязательный минимум содержания каждой дополнительной образовательной программы принимаются Педагогическим советом и утверждаются директором Школы.

Высокое качество образования, его доступность, открытость, привлекательность для учащихся и их родителей, духовно-нравственное развитие, эстетическое воспитание и художественное становление личности должны обеспечиваться созданием в Школе комфортной, развивающей образовательной среды, включающей:

- организацию творческой деятельности учащихся путем проведения творческих мероприятий (конкурсов, фестивалей, мастер-классов, олимпиад, концертов, творческих вечеров, выставок, театрализованных представлений и др.);

- организацию посещений учащимися учреждений и организаций культуры (филармоний, выставочных залов, театров, музеев и др.);

- организацию творческой и культурно-просветительской деятельности совместно с другими образовательными учреждениями, в том числе среднего профессионального и высшего профессионального образования, реализующими основные профессиональные образовательные программы в области соответствующего вида искусства;

- использование в образовательном процессе образовательных технологий, основанных на лучших достижениях отечественного образования в области искусств, а также современном уровне его развития;

- эффективную самостоятельную работу учащихся при поддержке педагогических работников и родителей учащихся;

- построение содержания образовательной программы в области искусств с учетом индивидуального развития детей;

- эффективное управление образовательным учреждением.

3. МИССИЯ, ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ, ОСНОВНЫЕ ПРИОРИТЕТЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Миссия Школы заключается в духовно-нравственном развитии подрастающего поколения средствами художественного образования, создании условий для формирования творчески мыслящей, социально-активной личности, способной к адаптации и самореализации в современном обществе.

Для успешного выполнения миссии необходимо:

- сохранение высокопрофессионального, творчески работающего педагогического коллектива;
- доступность образовательных услуг для детей с разным уровнем подготовки из различных социальных слоев;
- индивидуальный подход к каждому ребенку;
- системный подход к постановке и решению задач образования, воспитания и развития каждого ребенка;
- поддержание комфортного психологического климата, благодаря которому каждый ребёнок мог бы получать полноценное эмоционально-психическое развитие;
- признание уникальности и неповторимости личности ребенка, уважение его достоинства, принятие его личностных целей и интересов;
- отношение к ребенку как к гражданину общества, имеющему право на осуществление своих предпочтений, право самому делать выбор и нести за него ответственность.

Цель деятельности Школы:

- обеспечение необходимых условий для личностного развития, профессионального самоопределения, развития творческих способностей детей и взрослых в области музыкального, театрального и художественного образования.

Основными задачами Школы являются:

- Выявление и отбор учащихся, имеющих склонности и способности к различным видам искусства и желающих совершенствовать свои знания в этой области;
- развитие творческого потенциала преподавателей, совершенствование их профессионализма с ориентацией на эффективность и качество обучения;
- совершенствование программно-методического обеспечения;
- усиление работы, направленной на здоровьесбережение учеников;
- мониторинг образовательного учреждения;
- реализация инновационных образовательных технологий;
- выявление, обобщение и распространение положительного педагогического опыта;
- популяризация образовательной организации;
- развитие работы с родителями.

Основными приоритетами деятельности Школы являются:

- воспитание и развитие у учащихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
- формирование у учащихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;
- формирование умения у учащихся самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;

- воспитание и образование детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;
- формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать основные профессиональные образовательные программы в области соответствующего вида искусства;
- выработка у учащихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации, приобретение навыков творческой деятельности; умение планировать свою работу; осуществление самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью; умение давать объективную оценку своему труду; формирование навыков взаимодействия с преподавателями и обучающимися в образовательном процессе, уважительному отношению к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам; понимание причин успеха или неуспеха собственной учебной деятельности; определение наиболее эффективных способов достижения результата;
- выявление одаренных детей в области соответствующего вида искусства в раннем возрасте и подготовку одаренных детей к поступлению в средние специальные и высшие учреждения культуры и искусства.

4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ В ОБЛАСТИ ИСКУССТВ

Образовательные общеразвивающие программы разработаны в соответствии с «Рекомендацией по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ. В соответствии с Уставом и лицензией в Школе реализуются следующие дополнительные предпрофессиональные программы:

№№пп	Наименование дополнительной предпрофессиональной образовательной программы	Количество обучающихся
1.	ДПОП «Народные инструменты» В т.ч. «Народные инструменты» (балалайка, баян, гитара, домра) 8 лет «Народные инструменты» балалайка, баян, гитара, домра) 5 лет	13 4 9
2.	ДПОП «Духовые и ударные инструменты» ДПОП «Духовые и ударные инструменты» (труба) 8 лет ДПОП «Духовые и ударные инструменты» (труба, флейта) 5 лет	3
3.	ДПОП «Фортепиано» 8 лет	9
4.	ДПОП «Инструменты эстрадного оркестра» 5 лет	5
5.	ДПОП «Декоративно-прикладное творчество»	40
6.	ДПОП «Хореографическое творчество»	10
7.	ДПОП «Музыкальный фольклор» В т.ч.: «Музыкальный фольклор» 8 лет «Музыкальный фольклор» 5 лет	14

	Вокальный ансамбль	
	Итого (13 программ)	94

Предпрофессиональные общеразвивающие программы разработаны в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств (далее – ФГТ), утвержденными приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012 г. № 163.

Перечень дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ, реализуемых в 2023–2024 учебном году

№	Название учебной программы	Срок обучения
1	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная в области музыкального искусства (гитара)	5 лет
2	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная в области музыкального искусства (домра)	5 лет
3	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная в области музыкального искусства (оркестр народных инструментов)	5 лет
4	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства (труба)	4 года
5	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная в области хореографического искусства (классический танец)	3 года
6	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства (фортепиано)	3,5,7 лет
7	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства (Ансамбль барабанщиков)	3 года
8	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства (балалайка)	4 года
9	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства (баян)	4 года

Обучение в Школе ведется на русском языке.

Прием детей проводится в соответствии с Правилами приема в МБУДО «ДШИ п. Тулинский». При приеме в Школу проводится отбор детей с целью выявления их творческих способностей, а также в зависимости от вида искусств. Прием детей оформляется приказом директора.

Продолжительность обучения в Школу по каждой образовательной программе определяется в соответствии с лицензией, учебными планами и возрастом ребенка на момент поступления в Школу.

Оценка качества реализации образовательных программ проводится на основании Положения о текущем контроле знаний, промежуточной и итоговой аттестации учащихся.

Перевод, отчисление и восстановление обучающихся производится в соответствии с Положением «О порядке перевода, отчисления и восстановления обучающихся».

7. ГРАФИК ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Учебный год в Школе начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая. Учебный год делится на 4 четверти. В учебном году предусматриваются каникулы (осенние, зимние и весенние), в общей сложности, составляющие не менее 30-ти дней.

Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, установленные при реализации основных образовательных программ начального общего и основного общего образования.

Занятия проводятся с понедельника по субботу в две смены – с 8.00. до 20.00; воскресенье – выходной день.

Основными формами организации и проведения образовательного процесса являются индивидуальные, мелкогрупповые и групповые занятия.

Расписание групповых занятий составляется с учетом занятости детей в общеобразовательных школах. Расписание индивидуальных занятий составляется с учетом пожеланий родителей и учащихся.

Основной формой контроля учебной работы учащихся является промежуточная аттестация. Основными формами промежуточной аттестации являются академические концерты, переводные зачеты, контрольные уроки.

Промежуточная аттестация обеспечивает оперативное управление учебной деятельностью учащегося, ее корректировку и проводится с целью определения:

- качества реализации образовательного процесса;
- качества теоретической и практической подготовки по учебному предмету;
- уровня умений и навыков, сформированных у учащегося на определенном этапе обучения.

Контрольные уроки по теоретическим дисциплинам проводятся в конце каждой учебной четверти. Технические зачеты учащихся по музыкальным инструментам проводятся один раз в год в 1 четверти. В декабре и мае проводятся академические концерты, контрольные уроки, зачеты.

Итоговая аттестация учащихся в виде выпускных экзаменов проводится в мае. Итоговая аттестация проводится для всех выпускников, освоивших выбранную дополнительную образовательную программу в полном объеме, прошедших промежуточную

аттестацию по всем учебным предметам учебного плана и допущенных в текущем году на основании приказа директора Школы к итоговой аттестации.

**ГОДОВОЙ КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК РАБОТЫ
МБУДО «ДШИ п. Тулинский»
на 2023– 2024 учебный год**

1. Продолжительность учебного года:

Начало учебного года – 01.09.2023г.

Начало учебных занятий – 01.09.2023г.

Продолжительность учебного года – 39 недель

Окончание учебного года – 31.05.2024 г.

2. Учебные занятия:

I четверть – 01.09.2023 – 28.10.2023г., 8 недель

II четверть – 7.11.2023 – 27.12.2023 г., 7 недель

III четверть – 10.01.2024 - 20.03.2024г., 10 недель

IV четверть – 28.03.2024 - 31.05.2024г., 9 недель

3. Каникулы:

30.10-06.11.2023г. – 8 дней, 1 неделя

28.12.2023-09.01.2024г. – 12 дней, 2 недели

24.03-30.03.2024г. – 7 дней, 1 неделя

01.06.-31.08.2024 – 92 дней, 12 недель.

4. Сроки проведения промежуточной аттестации:

- контрольные недели – последняя неделя учебной четверти:

I четверть - 23.10-27.10.2023;

II четверть – 20.12-25.12.2023;

III четверть – 18-22.03.2024;

IV четверть – 20-27.05.2024.
Отчетный концерт – 26(27)04.2024

5. Режим занятий:

Занятия проводятся по расписанию, понедельник-суббота (шестидневная рабочая неделя, воскресенье – выходной).

Начало занятий – 8.00, окончание – 20.00.

6. Педагогический совет – 30.08.2023, 26.12.2023, 26.03.2024, 31.05.2024.

7. Родительские собрания – общее: 03.09.2023, 26.05.2023, по классам – по индивидуальным планам преподавателей.

8. МОНИТОРИНГ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА, СИСТЕМА АТТЕСТАЦИИ И КОНТРОЛЯ КАЧЕСТВА ОБУЧЕНИЯ

В Школе выработана система и критерии оценок, используемых при проведении аттестации результатов освоения учащимися образовательных программ в области искусств.

Оценка качества реализации дополнительных образовательных программ включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию учащихся.

Отслеживание уровня подготовки учащихся осуществляют директор и преподаватели. Оно проходит по следующим направлениям:

- установление фактического уровня навыков, знаний и умений по предметам учебного плана на текущих уроках (текущая аттестация);

- проверка знаний и умений во время промежуточной аттестации;

- итоговая аттестация выпускников.

Систематичность контроля (периодичность проверки знаний и умений у всех учеников, накопление ряда отметок за разные виды работ) отражается в классных журналах, экзаменационных ведомостях, табелях успеваемости, протоколах. Классные журналы проверяются директором 1 раз в четверть.

Контроль знаний учащихся нацелен на полноту и всесторонность, систематичность и объективность в оценке уровня знаний и навыков, предусмотренных образовательными программами по каждому учебному предмету.

Текущая аттестация учащихся на уроках производится путем выставления оценок по 5-балльной системе: «отлично» (5), «хорошо» (4), «удовлетворительно» (3), «не удовлетворительно» (2), «зачтено», «не зачтено». Оценка «2» при аттестации учащегося является неудовлетворительной и свидетельствует о его неуспеваемости по соответствующему предмету.

Учащиеся имеющие отметку «неудовлетворительно», а также не аттестованные по одному и более предметам в конце учебного года по уважительным причинам (имеющие академическую задолженность), переводятся в следующий класс условно. Учащиеся обязаны ликвидировать одну или несколько академических задолженностей в течение года с момента образования таковых. Срок ликвидации академической задолженности определяется решением педагогического совета индивидуально для каждого учащегося.

По теоретическим дисциплинам используются методы устного и письменного контроля.

Для промежуточной аттестации используются следующие методы сбора информации:

- контрольные уроки;

- срез знаний (терминология);

- технические зачеты;
- самостоятельные работы в форме зачета;
- переводные зачеты и академические концерты, показы спектаклей;
- просмотры;

При проведении промежуточной и итоговой аттестации качество подготовки учащегося оценивается по 5-балльной системе.

По завершении изучения полного курса учебного предмета аттестация учащегося проводится в форме экзамена, зачета, творческого показа с обязательным выставлением оценки, которая заносится в свидетельство об окончании Школы. Форма свидетельства утверждается ежегодно приказом директора Школы.

При проведении итоговой аттестации качество подготовки учащегося к выпускным экзаменам оценивается экзаменационными комиссиями, сформированными приказом директора, с учетом:

- уровня освоения учащимся материала, предусмотренного учебной программой по учебному предмету;
- умения учащегося использовать теоретические знания при выполнении практических задач;
- обоснованности изложения ответа.

Оценка, полученная на экзамене, заносится в экзаменационную ведомость (в том числе и неудовлетворительная). По завершении всех экзаменов допускается передача экзамена, по которому учащийся получил неудовлетворительную оценку.

Сроки передачи экзамена и состав экзаменационной комиссии устанавливаются приказом директора.

Учащиеся, успешно прошедшие итоговую аттестацию, получают заверенное печатью свидетельство об окончании Школы.

Учащимся, готовящимся к поступлению в средние специальные и высшие учебные заведения культуры и искусства, создаются условия для всесторонней подготовки к вступительным экзаменам.

По окончании Школы **выпускник образовательной программы музыкальной направленности** должен получить следующий комплекс знаний, умений и навыков:

- умение самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей;
- знание художественно-эстетических, технических особенностей, характерных для осваиваемого им музыкального инструмента;
- знание музыкальной терминологии;
- умение грамотно исполнять музыкальные произведения на осваиваемом музыкальном инструменте;
- умение самостоятельно преодолевать технические трудности при разучивании несложного музыкального произведения;
- умение создавать художественный образ при исполнении музыкального произведения на музыкальном инструменте;
- навыки чтения с листа несложных музыкальных произведений и подбора по слуху;
- первичные навыки в области теоретического анализа исполняемых произведений;
- навыки публичных выступлений (сольных и ансамблевых);
- знание музыкальной грамоты;
- знание основных этапов жизненного и творческого пути отечественных и зарубежных композиторов, а также созданных ими музыкальных произведений;

музыкальных произведений;

- первичные знания в области строения классических музыкальных форм;
- умение использовать полученные теоретические знания при исполнении музыкальных произведений на инструменте;
- умение осмысливать музыкальные произведения и события путем изложения в письменной форме, в форме ведения бесед,

дискуссий;

- навыки восприятия музыкальных произведений различных стилей и жанров, созданных в разные исторические периоды;
- навыки восприятия элементов музыкального языка;
- навыки анализа музыкального произведения;
- навыки записи музыкального текста по слуху;
- навыки вокального исполнения музыкального текста.

9. УПРАВЛЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИЕЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Руководство Школой осуществляет директор, который определяет перспективное направление деятельности Школы, руководит всей творческой и административно-хозяйственной деятельностью. Реализует основные управленческие функции: анализ, планирование, организацию контроля, самоконтроля, регулирование деятельности педагогического коллектива, учебно-вспомогательного персонала Школы.

Структура и органы управления Школы утверждены Уставом.

Штат Школы полностью укомплектован педагогическими кадрами. Всего на 01.09.2023 в Школе работает 23 человека, из них:

- административный состав - 6
- педагогический состав - 17

В ДШИ работают 17 преподавателей, включая 8 внешних совместителей, из них

- 9 – имеют высшее педагогическое образование. Имеют высшую категорию – 6 чел; 1 категорию – 4 чел.; подтверждение занимаемой должности – 7 чел. Средний возраст – 46 лет.

Материально-техническая база Школы соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Кабинеты для занятий по учебным предметам имеют площади, соответствующие федеральным государственным требованиям.

Техническими условиями для реализации дополнительных образовательных программ, реализуемых в Школе, является наличие:

- освещенных учебных кабинетов;
- необходимого оборудования и мебели для ведения учебного процесса;
- аудио- и видеоаппаратуры.

Учебно-методическими условиями для реализации образовательных программ являются наличие:

- учебной и методической литературы;
- дидактических материалов;

Школа располагает специально оборудованными учебными кабинетами для проведения теоретических и практических занятий с учащимися, концертным залом.

Руководство Школы старается уделять внимание укреплению материально-технической базы школы: приобретаются музыкальные инструменты, оборудование; проводится косметический ремонт.

Школа эффективно использует имущество, закрепленное за ней, обеспечивает его сохранность.

Проблемы: требуется обновление материальной базы, докомплектование музыкальными инструментами.

10. ТВОРЧЕСКАЯ, КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ И МЕТОДИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

В Школе создаются условия для мотиваций, побуждающих учащихся прилагать все усилия для активного участия в конкурсной деятельности. Участие в конкурсах, фестивалях, выставках, смотрах способствует самореализации и развитию самостоятельного творчества учащихся.

Творческая и культурно-просветительская деятельность ДШИ направлена на развитие творческих способностей учащихся, пропаганду среди различных слоев населения лучших достижений отечественного и зарубежного искусства, их приобщения к духовным ценностям.

С целью реализации в ДШИ творческой и культурно-просветительской деятельности в школе созданы и на постоянной основе ведут работу творческие коллективы:

Оркестр народных инструментов – руководитель Светлов О.В.

Детские ансамбли народной песни «Задоринки», «Свирельки» – руководитель Грибанова В.А.

Ансамбль барабанщиков, квартет духовых инструментов – руководитель Плюснин А.Г.

Вокально-инструментальный ансамбль

Учащиеся и преподаватели Школы активно участвуют в культурно-просветительской деятельности, выступают на концертных площадках п. Тулинский и Новосибирского района, что стимулирует и повышает результативность обучения, усиливает его привлекательность, воспитывает и концентрирует лучшие качества учащихся, помогает ощутить общественную значимость своего труда и увидеть его результат.

Использование наряду с традиционными академическими концертами, предусмотренными образовательными программами, разных форм открытых классных и общешкольных концертов, выставок, выступление на концертах в дошкольных и общеобразовательных учреждениях, участие в конкурсах и фестивалях разного уровня, даёт возможность каждому учащемуся Школы найти свою концертную площадку, своего слушателя и зрителя, а, следовательно, способствует оживлению образовательного процесса, росту интереса к обучению, расширению рамок репертуара юных музыкантов.

На базе Школы проводятся традиционный ежегодный Открытый районный конкурс исполнителей на русских народных инструментах.

Ежегодно в апреле, согласно сложившейся традиции, проходят отчётный концерт учащихся Школы.

Учащиеся Школы вместе с преподавателями посещают филармонические концерты, выставки, музеи. Каждое полугодие классные руководители на родительских собраниях проводят классные концерты учащихся для родителей, а также тематические беседы о здоровом образе жизни, о занятости учащихся во внешкольное время и контроле родителей за посещаемостью и успеваемостью учащихся в Школе.

Школа активно взаимодействует с учреждениями п. Тулинский: ГБОУ НСО «ОЦО», МКДОУ «Детский сад «Росток»

Одним из основных приоритетов деятельности Школы является формирование творчески работающего педагогического коллектива, в котором преподаватели занимаются как творческой, так и методической работой, направленной на совершенствование образовательного процесса, систематическое повышение квалификации, знание современных педагогических методик, знакомство с новой методической литературой.

Педагогические работники Школы повышают свою квалификацию:

- в образовательных учреждениях дополнительного образования по повышению квалификации и переподготовки кадров;
- в высших учебных заведениях;
- путем стажировки;

- самостоятельно по утвержденным планам;

С целью обеспечения возможности восполнения недостающих кадровых ресурсов, ведения постоянной методической работы, получения консультаций, использования передовых педагогических технологий Школа взаимодействует с Новосибирским областным колледжем культуры и искусства (НОККиИ), Новосибирским музыкальным колледжем им. А.Ф. Муро́ва, Новосибирской государственной консерваторией им. М.И. Глинки.

Преподаватели Школы посещают курсы повышения квалификации и семинары организованные Новосибирским институтом повышения квалификации и переподготовки работников образования, методическими кабинетами Новосибирского областного колледжа культуры и искусства (НОККиИ), Новосибирского музыкального колледжа им. А.Ф. Муро́ва, Новосибирской государственной консерватории им. М. И. Глинки.

11. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

В Школе создан и ведется официальный сайт в сети Интернет: **сайт:** [http:// https://dshitylinskii.kuz-edu.ru/](http://https://dshitylinskii.kuz-edu.ru/)

Преподаватели, учащиеся Школы и их родители имеют доступ к федеральным, региональным, муниципальным информационным источникам и электронным образовательным ресурсам, самостоятельно выходя через официальный сайт Школы по размещенным полезным ссылкам на главной странице сайта.

Статьи о творческой и культурно-просветительской деятельности Школы» регулярно публикуются на официальном сайте Школы в разделе «Новости», в сети Интернет <https://vk.com/public194587715>, <https://www.instagram.com/dshitylinskii/> , на портале <https://pro.culture.ru/new/events?shortcut=actual>.